

Gruppeudstillinger

Observatör galleri ønsker variation i det samlede kunstneriske udtryk, som stedet repræsenterer. Derfor samarbejder udstillingsstedet løbende med forskellige kunstnere om fælles udstillingsaktiviteter, hvis omdrejningspunkt tager afsæt i et aktuelt emne. Der er synergi i samarbejde og i den kunstneriske udveksling, som foregår, når man mødes i et professionelt fagfællesskab. Kunstnerisk sparring udvider det kunstneriske felt, hvad enten det drejer sig om abstraktion over et udtryk eller om håndgribelig metodik. Observatör galleri tilbyder en udstillingsplatform, hvor samspil og netværk trives og som resultat munder ud i fælles kunstudstilling beliggende i centralt i Aarhus' kulturkvarter.

Du får:

/ Et udstillingssted, der formidler din kunst samt det arbejde og de tanker, der ligger bag

/ Eksponering af dine værker i Aarhus' kulturkvarter nær til ARoS, Godsbanen, Kunsthall Aarhus og Den Gamle By

/ En officiel udstillingsåbning med mulighed for at invitere og udvide dit netværk

/ Mulighed for at holde en eller flere artist talks om dit kunstneriske arbejde i udstillingsperioden

/ Mulighed for at øge kendskabet til dit kunstneriske arbejde igennem en større kontaktflade

/ Møder med og mulighed for professionelt sparring med andre deltagende kunstnere

/ Formidling af dine værker på sociale medier, relevante kunstkalendere samt på udstillingsstedet

Vilkår og betingelser for gruppeudstillinger

- Udstillingen bygger på et til udstillingen valgt tema og/eller koncept. Kunstnerens deltagende værker taler ind i denne sammenhæng.
- Udstillingsstedet Observatör sammensætter en gruppe kunstnere, hvis arbejde efter udstillingsstedets opfattelse komplementerer hinanden.
- Udstillingsstedet forbeholder sig ret til at afvise værker, hvis de ikke opfylder udstillingsstedets standarder for kvalitet og æstetik.
- Udstiller/lejer skal, en måned før udstillingen, sende udstillingsstedet en detaljeret beskrivelse af udstillingen, herunder kunstner, kunstværker og baggrunden for deres tilblivelse.
- Udstillingen åbnes med en fernisering, som man som medvirkende kunstner forpligter sig til at deltage i. Deltagelse giver samtidig kunstneren mulighed for at præsentere baggrunden for sit arbejde samt at udvide sit personlige netværk.
- Opsætning og nedtagning af værker foregår hhv. på udstillingens første og sidste dag medmindre andet er aftalt.
- Der vil være en repræsentant for udstillingsstedet til stede i hele udstillingsperioden, medmindre andet er aftalt med udstillingsstedet.
- Billeder af kunstværkerne og beskrivelserne kan blive brugt på udstillingsstedets hjemmeside samt i øvrigt præsentations -og markedsføringsmateriale.
- Annoncere man som deltagende kunstner for sine o.a. værker i forbindelse med udstillingen, er man forpligtet til at henvise til udstillingsstedet, herunder at tagge udstillingsstedets profil på sociale medier.
- Forud for udstillingen indbetales et deltagergebyr, der dækker udgifter til ferniseringsforplejning, markedsføring og drift under udstillingen.
- Udstillingen er en salgsudstilling. Ved salg af værker betales 30% af den på forhånd fastsatte pris pr. værk i provision til udstillingsstedet. Kunstneren selv beholder 70% af salget.
- Kunstneren er selv ansvarlig for alle omkostninger i forbindelse med udstillingen, herunder transport og forsikring samt markedsføring, der ligger ud over det, udstillingsstedet tilbyder.
- Udstillingsstedet skal afleveres i samme stand, som det var ved modtagelsen. Eventuelt forårsagede skader på udstillingsstedets ejendom skal erstattes af den deltagende kunstner.